

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	kino Sněžník – modernizace	
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	výměna plátna a instalace maskovacích opon	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>		955 000,- Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>		350 000,- Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>		63%

## typ projektu dle výzvy (označte křížkem)

digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

## žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba

<b>název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie</b>	Městské divadlo Děčín, příspěvková organizace	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	673692	
<b>žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	ANO - žadatel je plátcem pouze ve vedlejší činnosti	
	NE – žadatel není plátcem z hlavní činnosti	X

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Teplická 75
obec, PSČ, stát	Děčín IV, 405 02, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	fgdk5nf
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

#### **další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do)

1.6. – 31.10.2017

realizace (od-do)

1.11.2017 – 30.9.2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)

30/09/2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE

X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
MgA. Jiří Trnka	ředitel organizace	16.6.2017, Děčín	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

**Městské divadlo Děčín**  
příspěvková organizace  
Teplická 75, 405 02 Děčín IV.  
IČ: 00673692 -1-

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Mimoň - Modernizace kina DKR (výměna sedaček)
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	V roce 2016 byla uskutečněna digitalizace kina ve standardu DCI a náhrada zvukového systému. Na základě projektu, který byl fondu předložen, jako podklad pro rozhodnutí o poskytnutí dotace na digitalizaci, je plánována další etapa modernizace kina. Jedná se o náhradu stávajících dožilých sedaček kina v počtu 154 ks a výměnu povrchů na jednotlivých stupních hlediště kina včetně výměny nouzového osvětlení na schodišti a výměnu povrchu promítárny. Cílem projektu je zvýšení komfortu diváků za cenu redukce počtu sedících diváků ze stávajících 154 na 119. V rámci výměny sedaček počítá žadatel s instalací 4 ks dvousedaček. Dále je cílem pokračování plánované rekonstrukce objektu za účelem zvýšení návštěvnosti a trvalé udržení provozuschopnosti objektu. Za tímto účelem byla v roce 2016 vedle digitalizace, provedena i obnova osvětlení sálu, která byla hrazena z rozpočtu žadatele v hodnotě cca 250 tis. Kč. V následujících letech plánuje žadatel obnovu jevištní osvětlovací techniky, výměnu povrchu podlahy v multifunkčním sálu včetně jeviště a optimalizaci otopné soustavy za účelem snížení provozních nákladů za teplo.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1 910 529,50 Kč vč. DPH
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	0 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	MĚSTO MIMOŇ	
IČO – identifikační číslo osoby	00260746	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	<input checked="" type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
<b>adresa sídla</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	Mírová 120	
obec, PSČ, stát	Mimoň, 471 24, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	ys8b5fe	
číslo bankovního účtu		
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>
	NE	<input type="checkbox"/>
číslo bankovního účtu		
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	01/2017 – 05/2017		
realizace (od-do)	01/2018 – 06/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/06/2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	<input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,

e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
František Kaiser	starosta města	15. 6. 2017 Mimoň	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)





# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)		
<b>název projektu</b>	<b>Modernizace kina Otava (Dukla) v Horažďovicích</b>	
<b>název dotačního okruhu</b>	<b>Digitalizace a modernizace kin v roce 2017- 2018</b>	
<b>číslo výzvy</b>	2017- 4 -1 -10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Výměna sedaček, změna elevace, změna počtu míst, úprava osvětlení a elektroinstalace	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1,427.900,- Kč bez DPH 1,727.759,- Kč s DPH	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350.000,- Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	75%	
<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)		
digitalizace kina dle standardu DCI		
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)		
modernizace kina		X
obnova digitální technologie dle standardu DCI		
<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
<b>název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie</b>	<b>Město Horažďovice</b>	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	<b>00255513</b>	
<b>žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	ANO	X
	NE	

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační Mírové nám. 1

obec, PSČ, stát Horažďovice 341 01, ČR

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou ubnbxnt

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie

žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem) ANO

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem) ANO

NE

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do) 06/2017 - 06/2018

realizace (od-do) 06/2018 - 11/2018

dokončení (do ve formátu  
dd/mm/rrrr) 30/11/2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) ANO  NE  X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Michael Forman	Starosta města	19. 6. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

**MĚSTSKÝ ÚŘAD**  
341 01 Horažďovice  
Mírové náměstí 1  
okres Klatovy  
Tel.: 371 430 521, 371 430 522

# 1) Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace Kino Vysočina – 3D zvuk, akustika, plátno
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Projekt řeší modernizaci jedno sálového Kina Vysočina ve Žďáře nad Sázavou, obnova technologie 3D prostorového zvuku Barco Auro Max (repro, zesilovače, procesor, licence, instalace) a 3D plátna
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1 179 880,- Kč bez DPH 1 427 655,- Kč s DPH
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000,- Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	100 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	x
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Kultura Žďár, příspěvková organizace
IČO – identifikační číslo osoby	720 53 682
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO (nárok na krácené DPH) x
	NE

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Dolní 183/30
obec, PSČ, stát	Žďár nad Sázavou, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	7zbnaww
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1/2018 – 6/2018		
realizace (od-do)	7/2018 – 8/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/08/2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Marcela Lorencová	ředitelka	2. 6. 2017 Žďár nad Sázavou	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Modernizace kina ve Frýdlantě	
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Předmětem projektu je částečná rekonstrukce ozvučení kina (výměna serveru pro 35mm promítačky, výměna 21 let starých surroundových reproduktorů) a sloučení technických prvků (zvuk, světlo) do promítací místnosti (na jedno místo)	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	543 435,- Kč (vč. DPH) realizační náklady 48 400,- Kč (vč. DPH) náklady na realizaci veřejného řízení	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	CELKEM: 591 835,00,- Kč vč. DPH	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	295 917,5,- Kč vč. DPH	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	50%	

## typ projektu dle výzvy (označte křížkem)

digitalizace kina dle standardu DCI

digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)

modernizace kina

x

obnova digitální technologie dle standardu DCI

## žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie

Město Frýdlant

IČO – identifikační číslo osoby

00 262 781

žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

x

NE

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační Nám. T. G. Masaryka 37

obec, PSČ, stát Frýdlant 464 01, ČR

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou 127bufd

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie

žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)

ANO

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

NE

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

#### **další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do) 05/2017 - 12/2017

realizace (od-do) 01/2018 - 03/2018

dokončení (do ve formátu  
dd/mm/rrrr) 31. 3. 2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) ANO NE x

v případě, že ANO, uveďte konkrétní  
státy ne

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Dan Ramzer	starosta města	Frýdlant, 12.6.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

MĚSTO FRÝDLANT  
nám. T. G. Masaryka  
464 13  
IČO: 262781

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace kina Soběslav – výměna projekčního plátna
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-1-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Projekt má za cíl výměnu nevyhovujícího projekčního plátna v Kině Soběslav
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>  Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	195 000 Kč
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	97 500 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	50%

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Kulturní dům města Soběslavi	
IČO – identifikační číslo osoby	69092150	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	X

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Jirsíkova 34
obec, PSČ, stát	Soběslav, 392 01, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	tvdkmf6
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	7-10/2017		
realizace (od-do)	10-11/2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/12/2017		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO
			NE
			X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Petr Valeš	ředitel	14.6.2017 Soběslav	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o nebo za žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Rozšíření systému kina o 3D systém
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Modernizace kina Aktivní 3D systém – nákup 3D kitu pro bílé plátno, 3D brýle pro děti a dospělé, stojan na 3D brýle
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	349.010,- Kč vč. DPH
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	174.505,- Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	100 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Město Chotěboř
IČO – identifikační číslo osoby	00267538
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE (viz příloha č. 19 Prohlášení)

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Trčků z Lípy 69
obec, PSČ, stát	583 01 Chotěboř
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	94ubfm7
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava září – říjen 2017

realizace – pořízení a instalace říjen 2017

dokončení 30.11.2017

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE

X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

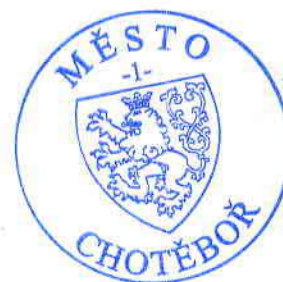
Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Tomáš Škaryd	starosta města	16. 6. 2017 Chotěboř	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace kina v Mikulovicích pro zachování filmových projekcí	
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
<b>číslo výzvy</b>	201-4-1-10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Současný sál kina je v původním stavu od konce šedesátých let minulého století a je již po všech stránkách zcela nevyhovující současným parametrům. Modernizací celého sálu včetně vybavení DCI technologie pro standart kina by mimo jiné došlo k lepšímu využití a to zejména v koncepci „multifunkčního sálu“.	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	3 324 931,00	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000,00	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	90,5%	

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	x
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Obec Mikulovice	
IČO – identifikační číslo osoby	00303003	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	x
	NE	

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Hlavní 5
obec, PSČ, stát	Mikulovice, 790 84, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	9fmbcrk
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	----
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do)

01/07 – 11/09/2017

realizace (od-do)

12/09/2017 – 08/12/2017

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)

08/12/2107

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE

x

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Roman Šťastný	Starosta obce	22.6.2017, Mikulovice	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

**OBEC  
MIKULOVICE**  
PSČ 790 84 Hlavní 5  
tel: 584 429 100, fax: 584 429 195  
e-mail: [ob@obecmikulovice.cz](mailto:ob@obecmikulovice.cz)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
<b>název projektu</b>	Druhý kinosál kina Hutník
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Vybudování druhého sálu kina Hutník pro 60 osob včetně DCI technologie
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>  Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	1 035 780,-Kč
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000,-
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	60%

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	
IČO – identifikační číslo osoby	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE

adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	Pavel Volf	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
v případě ANO uveďte IČO	43152040	
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu		
ulice a číslo popisné/orientační	Benešovská 3160	
obec, PSČ, stát	Kladno, 272 01, ČESKÁ REPUBLIKA	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		
adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační	Benešovská 3160	
obec, PSČ, stát	Kladno, 272 01, ČESKÁ REPUBLIKA	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	5/2016-8/2017		
realizace (od-do)	9/2017-10/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.11.2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Pavel Volf	žadatel	16.6.2017 Kladno	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace kina Světozor - 3. sál
<b>název dotačního okruhu</b>	<b>Digitalizace a modernizace kin v roce 2017-2018</b>
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Záměrem projektu je vybudování nového (třetího) sálu v kině Světozor o kapacitě 51 míst. Sál bude osazen kompletní promítací technologií dle DCI standardu.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>  Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	734 600
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	48 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Union Film, s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	62576631	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Vodičkova 791/41
obec, PSČ, stát	Praha 1
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	iww877g
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	2. polovina 2017 - duben 2018		
realizace (od-do)	duben - červen 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO
			NE
			X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidované nedoplatky u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatky, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

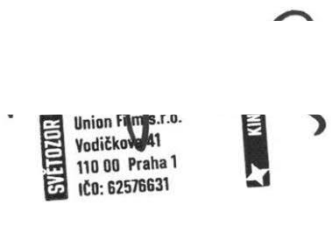
- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
 b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Petr Jirásek	Jednatel	19.6.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)



## 1. Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Klimkovice – modernizace kina
<b>název dotačního okruhu</b>	<b>Digitalizace a modernizace kin v roce 2017- 2018</b>
<b>číslo výzvy</b>	<b>2017-4-1-10</b>
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Digitalizace kina Panorama Klimkovice dle standardu DCI
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	300.000 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	150.000
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	100%

<b>typ projektu dle výzvy (označte křížkem)</b>	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Město Klimkovice
IČO – identifikační číslo osoby	00298051
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
	X

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Lidická 1
obec, PSČ, stát	742 83 Klimkovice
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	ximbfsl
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	

**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo

popisné/orientační

obec, PSČ, stát

#### **další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do)

07/2017 – 09/2017

realizace (od-do)

09/2017 – 12/2017

dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)

31. 12. 2017

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE

X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojištění a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů států, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojištění a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem


podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jimž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Zdeněk Hušťák	Starosta města Klimkovic	19. 6. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace kina Čas – výměna sedaček
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Kompletní výměna sedaček v kinosále kina Čas Karlovy Vary
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1.306.332,-
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350.000,-
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	100%

<b>typ projektu dle výzvy (označte křížkem)</b>	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	AV-ELZO, s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	25240722
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO X
	NE

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Nerudova 437/4
obec, PSČ, stát	Mariánské Lázně, 353 01, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	gxvpwfe
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	9 – 12 / 2017		
realizace (od-do)	3 – 4 / 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Alena Jáchymová	jednatel	16.6.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace kina Kynšperk nad Ohří
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Modernizace kina v Kynšperku nad Ohří, výměna sedaček, výměna podlahové krytiny, malování
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1 746 967 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	50 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	x
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Městské kulturní středisko v Kynšperku nad Ohří, příspěvková organizace	
IČO – identifikační číslo osoby	00368636	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	x

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Náměstí SNP 389
obec, PSČ, stát	Kynšperk nad Ohří, 35751, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	gujk5u2
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno	

<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	Září 2017 – červen 2018		
realizace (od-do)	Červenec 2018 – říjen 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/10/2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Vladimír Palík	Ředitel Městského kulturního střediska, statutární orgán	15. 6. 2017 Kynšperk nad Ohří	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
<b>název projektu</b>	Modernizace kina Lucerna 2017
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	<i>Lucerna se hlásí ke své prvorepublikové pověsti moderního kinosálu a zároveň současné kvalitní dramaturgii. Chceme divákům nabídnout dnes očekávaný komfort a spokojený zážitek z kvalitní projekce. Rádi bychom do konce roku 2017 realizovali tento projekt mající za cíl významným způsobem velký kinosál modernizovat (LED osvětlení, automatizace), zvýšit komfort diváků (nefilmové ozvučení), zlepšit služby (titulkovací zařízení) a zpřístupnit sál sluchově znevýhodněným občanům (smyčka pro nedoslýchavé).</i>
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	272 380 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	136 190 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	50%
<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	
<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	LUCERNA - BARRANDOV, spol. s r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	44265808

žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
<b>adresa sídla</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	Štěpánská 61	
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		
číslo bankovního účtu		
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>	
harmonogram projektu	
příprava (od-do)	5/2017 – 9/2017
realizace (od-do)	10/2017 – 12/2017
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/12/2017
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/> x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního

orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Pavel Prokopius	Ředitel společnosti zastupuje jednatele na základě plné moci	16.6.2017 Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie)

**LUCERNA - BARRANDOV, spol. s r.o.**  
Štěpánská 61, 116 02 PRAHA 1  
IČ: 44265808, DIČ: CZ44265808



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Modernizace kina Vesmír v Náchodě
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Modernizace stávajícího 7.1 zvukového řetězce kina 3D zvukem Dolby ATMOS
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	4 000 000 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	84,35
<b>typ projektu dle výzvy (označte křížkem)</b>	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	
<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
<b>název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie</b>	Město Náchod
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	00272868
<b>žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	ANO x NE

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační

Masarykovo náměstí 40

obec, PSČ, stát

Náchod, 547 01 , Česká republika

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

gmtbqhx

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**jméno a příjmení žadatele  
o podporu kinematografiežadatel o podporu kinematografie je  
podnikatelem (označte křížkem)

ANO

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel o podporu kinematografie je  
plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

NE

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o  
podporu kinematografie zřízenou**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o  
podporu kinematografie zřízenou

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační  
obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do)	červen – srpen 2017
realizace (od-do)	září – prosinec 2017
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2017
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	<input type="checkbox"/> ANO <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/> X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Pavla Maršíková	místostarostka	23.6.2017, Náchod	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Město Náchod  
Masarykovo nám. 40  
547 01 NÁCHOD

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)		
<b>název projektu</b>	Modernizace kina, Hustopeče	
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Od roku 2016 probíhají přípravné práce na modernizaci městského kina v Hustopečích. V rámci tohoto projektu budou probíhat nejen stavební práce (rekonstrukce současných prostor a nástavba dalšího patra), ale i modernizace vybavení včetně digitalizace kinosálu. Projekt je zaměřen na výměnu sedaček.	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1 081 100,- Kč bez DPH	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350.000,- Kč	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	100 %	
<b>typ projektu dle výzvy (označte křížkem)</b>		
digitalizace kina dle standardu DCI		
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)		
modernizace kina		x
obnova digitální technologie dle standardu DCI		
<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
<b>název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie</b>	Město Hustopeče	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	00283193	
<b>žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	ANO	x
	NE	

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Dukelské nám. 2/2
obec, PSČ, stát	Hustopeče, 693 17, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	z34bt3y
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-

#### žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	-	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	-
	NE	-
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození	-	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	-
	NE	-
číslo bankovního účtu	-	

#### místo trvalého pobytu

ulice a číslo popisné/orientační	-	
obec, PSČ, stát	-	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	-	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	-	
obec, PSČ, stát	-	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	-	

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační	-
obec, PSČ, stát	-

další údaje o projektu

harmonogram projektu

příprava (od-do) 2015-2018

realizace (od-do) 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 31.12.2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) ANO NE x

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy -

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická

osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
PaedDr. Hana Potměšilová	starostka	V Hustopečích dne 16.6.2017	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">Město Hustop Dukelské nam. 2/ 693 17 HUSTOPE IČ: 00 28 31 93 -27-</div>

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	<b>Modernizace zvukového systému kina Svět</b>
<b>název dotačního okruhu</b>	Digitalizace a modernizace kin v roce 2017-2018
<b>číslo výzvy</b>	4
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Záměrem projektu je modernizace stávajícího zvukového systému v kině Svět v Chebu. Modernizace se týká stávajícího zvukového systému 7.1 na tzv. 3D zvuk s maximálním využitím stávajících audio komponentů.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	692 193 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	346 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	100 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	
obnova digitální technologie dle standardu DCI	x

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	město Cheb
IČO – identifikační číslo osoby	00253979
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO x
	NE

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	nám. Krále Jiřího z Poděbrad 1/14
obec, PSČ, stát	Cheb, 350 20, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	a8gbnyc
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	---
obec, PSČ, stát	---

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	---
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	---
v případě NE uveďte datum narození	---
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO
	NE
číslo bankovního účtu	---
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	---
obec, PSČ, stát	---
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	---
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	---
obec, PSČ, stát	---
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	---

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

---

obec, PSČ, stát

---

#### **další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do) 04/2017 – 09/2017

realizace (od-do) 10/2017 – 05/2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 31.07.2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE

x

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

---

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Antonín Jalovec	starosta města Chebu	15.06.2017, Cheb	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Modernizace zvuku v kině Oko, instalace systému Dolby ATMOS
<b>název dotačního okruhu</b>	Digitalizace a modernizace kin v roce 2017-2018
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Cílem projektu je nabídnout nejmodernější zvuk, zkvalitnění služeb a nabídnutí nového obsahu ve formě 3D zvuku Dolby ATMOS. Poslední upgrade zvuku na Dolby Digital proběhl v roce 2001, takže i modernizace a vybavení kina novými reprosoustavami nejvyšší úrovně bude ku prospěchu všech projekcí.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	3 436 009,17 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	536 009 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	84%

<b>typ projektu dle výzvy (označte křížkem)</b>	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	x
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Kino Oko Šumperk
IČO – identifikační číslo osoby	00851400
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE x
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Masarykovo nám. 1170/3
obec, PSČ, stát	Šumperk, 787 01, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	zyd5rk9
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát			
<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>			
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie			
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO		
	NE		
číslo bankovního účtu			
<b>místo trvalého pobytu</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	7/2016 - 6/2017 příprava byla zahájena již v roce 2016 přípravou projektu a úspěšným schválením licencem, dále probíhá příprava projektové žádosti.		
realizace (od-do)	9/2017 – 3/2018 samotná realizace by mohla započít po rozhodnutí Radou FK, termín do konce března 2018 je ponechán, aby byla dostatečná rezerva na dodávku systému a úspěšné dokončení projektu. Veřejná zakázka bude vyhlášena ve spolupráci s městem, aby bylo dosaženo všech zákonných podmínek.		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.3.2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- f) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Kamil Navrátil	Statutární zástupce, ředitel	14.6.2017 Šumperk	MgA. Kamil Navrátil

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	<b>Modernizace kina Lomnice nad Popelkou</b>	
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Modernizace kina Lomnice nad Popelkou. Projekt řeší výměnu sedaček, nákup a montáž zařízení technologie pro sluchově a zrakově postižené (zesilovač pro indukční smyčku), pokladního systému, Digital signage a dalšího zařízení tak, aby vyhovovalo současným nárokům pro veřejnou prezentaci filmových děl moderním digitálním kino systémem a došlo k výraznému zvýšení komfortu návštěvníků kina – viz. příloha č. 3. S modernizací proběhne současně i digitalizace kina a před tím ještě celková stavební rekonstrukce objektu.	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>		3.621.173,- Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>		350 000,- Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>		90 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	<b>X</b>
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Město Lomnice nad Popelkou	
IČO – identifikační číslo osoby	00275905	
žadatel o podporu kinematografie	ANO	<b>X</b>



je plátcem DPH (označte křížkem)	NE	
----------------------------------	----	--

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační	Husovo náměstí 6	
obec, PSČ, stát	Lomnice nad Popelkou, 512 51, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	yf8bx8q	
číslo bankovního účtu		

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu		

**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**

ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	09/2017 – 02/2018		
realizace (od-do)	1. 3. 2018 – 30. 7. 2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30. 8. 2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	<input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	---		

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního

orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Josef Šimek	starosta	16. 6. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Město  
LOMNICE nad Popelkou  
Husovo náměstí 6  
512 51  
IČO: 00275905

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	Pořízení sedadel do Biografu Český ráj
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Projekt je součástí celkové rekonstrukce objektu biografu, která řeší zejména problém spočívající v nestabilitě geologického podloží. Další výrazný problém spočívá v hledišti kina, které není koncipováno podle pravidel viditelnosti v kulturních objektech (tzv. křivka viditelnosti) a které spolu malým shromažďovacím prostorem před sálem a balkonem zase neodpovídá bezpečnostním normám, významně limituje využitelnost objektu kina. Z tohoto důvodu dojde ke změně hlavního sálu, kde bude nově vybudováno stupňovité hlediště pro <b>153 osob (105 míst v přízemí, z čehož 48 křesel bude vybaveno sklopným stolem, 5 míst v poslední řadě bude určeno pro vozíčkáře a dalších 48 míst bude situováno na balkoně)</b> . Z tohoto důvodu bude nutné pořídit nová sedadla, která budou vyhovovat úpravě tohoto dispozičního řešení. Řešení sálu kina potom bude splňovat požadovanou víceúčelovost a zároveň poskytne i rozšířený shromažďovací prostor v předsálí, čímž bude naplněn cíl projektu, kterým je zvýšení diváckého komfortu, vybavení kina a zlepšení služeb pro diváky.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b> Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	761 697 Kč bez DPH 159 956,37 DPH <b>Cena celkem 921 653,37 Kč vč. DPH</b>
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000,- Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	62 %

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	X
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>	
název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie	Město Jičín

IČO – identifikační číslo osoby	00271632	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	X
	NE	
<b>adresa sídla</b>		
ulice a číslo popisné/orientační	Žižkovo nám. 18	
obec, PSČ, stát	Jičín, 506 01, Česká republika	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	ztmbqug	
číslo bankovního účtu		
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>		
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie		
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	
v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO	
	NE	
číslo bankovního účtu		
<b>místo trvalého pobytu</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou		
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>		
ulice a číslo popisné/orientační		

obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	03/2017–12/2017		
realizace (od-do)	01/2018–04/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31/05/2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	<input type="checkbox"/>	NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkáání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
JUDr. Jan Malý	statutární zástupce, starosta	14. 6. 2017 Jičín	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)



# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Promítací plocha – Centrum Panorama Varnsdorf	
<b>název dotačního okruhu</b>	4.projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie	
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10	
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Výměna panoramatické promítací plochy	
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	220 000	
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).		
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	110 000	
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	50	

**typ projektu dle výzvy**  
(označte křížkem)

digitalizace kina dle standardu DCI

digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)

modernizace kina

x

obnova digitální technologie dle standardu DCI

**žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba**

název nebo obchodní firma žadatele  
o podporu kinematografie

IČO – identifikační číslo osoby

žadatel o podporu kinematografie  
je plátcem DPH (označte  
křížkem)

ANO

NE



**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**jméno a příjmení žadatele  
o podporu kinematografie

Pavel Nejtek

žadatel o podporu kinematografie je  
podnikatelem (označte křížkem)

ANO

x

NE

v případě ANO uveďte IČO

13130277

v případě NE uveďte datum narození

žadatel o podporu kinematografie je  
plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

x

NE

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**ulice a číslo  
popisné/orientační

Svatoplukova 387/1

obec, PSČ, stát

Praha, 128 00, ČR

identifikátor datové schránky, má-li žadatel o  
podporu kinematografie zřízenu**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**ulice a číslo  
popisné/orientační

Svatoplukova 387/1

obec, PSČ, stát

Praha, 128 00, ČR

identifikátor datové schránky, má-li žadatel o  
podporu kinematografie zřízenu

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízení datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

#### **další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do) 06 – 12 / 2017

realizace (od-do) 02 – 09 / 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 23.12.2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem) ANO NE x

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Pavel Nejtek		16.06.2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizu), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

<b>název projektu</b>	Výměna sedaček v kině MŽE v Tachově
<b>název dotačního okruhu</b>	4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie
<b>číslo výzvy</b>	2017-4-1-10
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	Předmětem projektu je výměna 236 ks sedaček v rámci modernizace kinosálu kina MŽE v Tachově
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	1 535 500 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	350 000 Kč
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	77 %

## typ projektu dle výzvy

(označte křížkem)

digitalizace kina dle standardu DCI

digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)

modernizace kina

X

obnova digitální technologie dle standardu DCI

## žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba

<b>název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie</b>	Město Tachov	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	00260231	
<b>žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)</b>	ANO	X
	NE	

<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Hornická 1695
obec, PSČ, stát	Tachov, 347 01, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	2tubyxs
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	

<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**další údaje o projektu**

harmonogram projektu

příprava (od-do) Leden 2017 – prosinec 2017

realizace (od-do) Leden 2018 – prosinec 2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr) 31. 12. 2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE

X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem

podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,  
b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Jiří Struček	starosta	21. června 2017 Tachov	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

③ MĚSTO  
TACHOV  
PSČ 347 01

# Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)

**název projektu**

Modernizace 3D zvuku – kino Čas

**název dotačního okruhu**

4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie

**číslo výzvy**

2017-4-1-10

**charakteristika projektu (stručný popis projektu)**

Modernizace stávající technologie nainstalované koncem roku 2009 v kině Čas, které je jedním z nosných kin pro pořádání filmového festivalu. Současný systém Dolby Surround 5.1 ve spojení se současným projektorem vykazuje trvale odchylky od normálu. Provedením redigitalizace stávající instalované promítací technologie je nutné k tomu realizovat i odpovídající standard zvuku, který zlepší zvukový vjem při projekci filmů. Žadatel předpokládá modernizaci zvuku do technologie DOLBY ATMOS, která je ve světě více podporována a umožňuje širší možnosti při práci s promítaným filmovým dílem. Realizace projektu tak vhodně naváže na obnovu digitální technologie v kině Čas.

**celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu**

2.535.338,- Kč

Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).

**výše požadované podpory kinematografie v Kč**

350 000,- Kč

**výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie**

100 %

**typ projektu dle výzvy**  
(označte křížkem)

digitalizace kina dle standardu DCI

digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)

modernizace kina

X

obnova digitální technologie dle standardu DCI

**žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba**

název nebo obchodní firma žadatele  
o podporu kinematografie

Statutární město Karlovy Vary

IČO – identifikační číslo osoby

00254657



žadatel o podporu kinematografie  
je plátcem DPH (označte  
křížkem)

ANO

X

NE

**adresa sídla**

ulice a číslo popisné/orientační

Moskevská 2035/21

obec, PSČ, stát

Karlovy Vary, 361 20, Česká republika

identifikátor datové schránky,  
má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízeno

a89bwi8

číslo bankovního účtu

**adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie  
požaduje doručovat**

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

**žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba**

jméno a příjmení žadatele  
o podporu kinematografie

žadatel o podporu kinematografie je  
podnikatelem (označte křížkem)

ANO

NE

v případě ANO uveďte IČO

v případě NE uveďte datum narození

žadatel o podporu kinematografie je  
plátcem DPH (označte křížkem)

ANO

NE

číslo bankovního účtu

**místo trvalého pobytu**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o  
podporu kinematografie zřízeno

**adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou

**adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat**

ulice a číslo  
popisné/orientační

obec, PSČ, stát

#### další údaje o projektu

harmonogram projektu

příprava (od-do)

9-12/2017

realizace (od-do)

3-4/2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)

31/12/2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO

NE X

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- a) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- b) není v likvidaci,
- c) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- d) nemá evidován nedoplatek u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatku, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- e) nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- a) je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního

orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Petr Kulhánek	Statutární zástupce vlastníka	15.6.2017 Karlovy Vary	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu kinematografie nebo za žadatele o podporu kinematografie)

Statutární město  
KARLOVY VARY  
(16)

## Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí), ve znění zákona č. 139/2016 Sb. a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie před nabytím účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní fond kinematografie)	
--	--

<b>název projektu</b>	<b>Dokončení digitalizace kina</b>
<b>název dotačního okruhu</b>	<b>Technický rozvoj a modernizace</b>
<b>číslo výzvy</b>	<b>2017 – 4 – 1 - 10</b>
<b>charakteristika projektu (stručný popis projektu)</b>	V roce 2016 se obcí Kruh podařilo pořídit starší DCI projektor a obnovit tak pravidelné projekce kina s dlouholetou tradicí. V roce 2017 probíhá rekonstrukce budovy, ve které je umístěno kino, její zateplení, rekonstrukce topného systému, výměna kotle, rekonstrukce sociálního zázemí. Vzhledem ke kompletnosti řešení se obec rozhodla i zmodernizovat kinosál, vyměnit plátno a zrekonstruovat zvukový systém tak, aby odpovídal konfiguraci 7.1.
<b>celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu</b>	<b>299.059,- Kč</b>
Projektem je ve všech formulářích myšlen projektový záměr, zpracovaný v Žádosti o podporu kinematografie. Projektem není kinematografické dílo jako celek ve smyslu celého řetězce (vývoj, výroba, distribuce a propagace).	
<b>výše požadované podpory kinematografie v Kč</b>	<b>149.529,- Kč</b>
<b>výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti o podporu kinematografie</b>	<b>50</b>

<b>typ projektu dle výzvy</b> (označte křížkem)	
digitalizace kina dle standardu DCI	
digitalizace kina mimo standard DCI (tzv. e-cinema)	
modernizace kina	<b>x</b>
obnova digitální technologie dle standardu DCI	

<b>žadatel o podporu kinematografie – právnická osoba</b>		
<b>název nebo obchodní firma žadatele o podporu kinematografie</b>	<b>Obec Kruh</b>	
<b>IČO – identifikační číslo osoby</b>	<b>00275859</b>	
<b>žadatel o podporu kinematografie</b>	<b>ANO</b>	<b>x</b>

je plátcem DPH (označte křížkem)	NE
<b>adresa sídla</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	Kruh 165
obec, PSČ, stát	Jilemnice, 514 01, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	488bt4d
číslo bankovního účtu	
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

<b>žadatel o podporu kinematografie – fyzická osoba</b>	
jméno a příjmení žadatele o podporu kinematografie	
žadatel o podporu kinematografie je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
žadatel o podporu kinematografie je plátcem DPH (označte křížkem)	ANO NE
číslo bankovního účtu	
<b>místo trvalého pobytu</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenu	
<b>adresa místa podnikání, je-li žadatel o podporu kinematografie podnikatelem</b>	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel o podporu kinematografie zřízenou			
<b>adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu nebo místa podnikání a pokud nemá zřízenou datovou schránku), na kterou žadatel o podporu kinematografie požaduje doručovat</b>			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
<b>další údaje o projektu</b>			
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	3/2017 – 8/2017		
realizace (od-do)	11/2017 – 12/2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	3.1.12.2017		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie souhlasí se zařazením údajů o sobě a této žádosti o podporu kinematografie do evidence v oblasti podpory kinematografie, kterou vede Státní fond kinematografie podle § 30 zákona o audiovizí a s uveřejněním této žádosti o podporu kinematografie a dalších údajů o projektu v rozsahu podle § 38 zákona o audiovizí. Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti o podporu kinematografie a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel o podporu kinematografie ve smyslu § 34 odst. 4 zákona o audiovizí čestně prohlašuje, že:

- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory kinematografie, v posledních 3 letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,
- nemá evidované nedoplatky u orgánů Finanční správy České republiky a orgánů Celní správy České republiky ani u obdobných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání nebo trvalý pobyt s výjimkou nedoplatky, u kterého bylo povoleno posečkání jeho úhrady nebo rozložení jeho úhrady na splátky,
- nemá splatné nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Žadatel o podporu kinematografie současně prohlašuje, že v souladu s ustanovením § 39 odst. 1 zákona o audiovizí je osoba, která:

- je bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, včetně případů, kdy jde o přípravu, pokus nebo účastenství na takové trestné činnosti, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen; jde-li o právnickou osobu, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního


orgánu, a je-li statutárním orgánem příjemce podpory kinematografie či členem statutárního orgánu příjemce podpory kinematografie právnická osoba, musí tento předpoklad splňovat jak tato právnická osoba, tak její statutární orgán nebo každý člen statutárního orgánu této právnické osoby; je-li příjemcem podpory kinematografie zahraniční právnická osoba prostřednictvím své organizační složky, musí předpoklad podle tohoto písmene splňovat vedle uvedených osob rovněž vedoucí této organizační složky; tento předpoklad musí příjemce podpory kinematografie splňovat jak ve vztahu k území České republiky, tak k zemi svého sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu,

b) nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.

Žadatel o podporu kinematografie podpisem této žádosti o podporu kinematografie prohlašuje, že na něj v návaznosti na rozhodnutí Komise EU č. 651/2014 (obecné nařízení o blokových výjimkách), jímž je podpora prohlášena z protiprávní a neslučitelnou s vnitřním trhem, nebyl vystaven inkasní příkaz (tj. příkaz k navrácení protiprávní podpory).

Osoba, která tuto žádost o podporu kinematografie podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele o podporu kinematografie jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli o podporu kinematografie	datum a místo podpisu	podpis
<b>Jiří Sedláček</b>	<b>Starosta obce</b>	<b>14.7.2017</b>	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele o podporu nebo za žadatele o podporu kinematografie)